

Titre	Auteur	Editeur	Année	Localisation	Cote
<b>Les Excentriques du cinéma français 1929-1958</b>	Raymond Chirat / Olivier Barrot	H. Veyrier	1985	CTLes (Exclu du prêt)	W 4-4502
<b>La Drôle de guerre des sexes du cinéma français 1930-1956</b>	Noël Burch / Geneviève Sellier	Nathan université	1996	Salle Santeuil	791 (44) BUR
<b>Noir et blanc : 250 acteurs du cinéma français 1930-1960</b>	Olivier Barrot / Raymond Chirat	Flammarion	2000	CTLes	W 23756
<b>Les Ecrans nostalgiques du cinéma français 1. Les Débuts du parlant 1929-1932</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2002	Salle Santeuil	791 (44) GIL
<b>Les Ecrans nostalgiques du cinéma français 2. Vers le front populaire 1933-1936</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2002	Salle Santeuil	791 (44) GIL
<b>Les Ecrans nostalgiques du cinéma français 3. L'Avant guerre</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2002	Salle Santeuil	791 (44) GIL
<b>Cinéma(s) français 1900-1939 : pour un monde différent</b>	Alain Weber	Séguier	2002	Magasin	W 14786
<b>Inoubliables ! Visages du cinéma français 1930-1950</b>	Olivier Barrot / Raymond Chirat	Calmann-Levy	1986	CTLes (Exclu du prêt)	W 4-6040
<b>Atmosphères : sourires, soupirs et délirs du cinéma des années 30</b>	Raymond Chirat	Hatier	1987	Santeuil (Exclu du prêt)	791 (44) CHI
<b>Les Seconds rôles du cinéma français : grandeur et décadence</b>	Serge Reagud	Klincksieck	2010	Magasin	W 23742
<b>Chronique du cinéma français 1939-1967</b>	Georges Sadoul	Union générale d'édition		Magasin (Exclu du prêt)	W 4644
<b>Les Séducteurs du cinéma français 1928-1958</b>	Pierre Cadars	H. Veyrier ?	1982	CTLes	W 4-4422
<b>Inoubliable Pauline Carton</b>	Georges Debot	Best sellers	1980	CTLes	W 27211
<b>Raimu : l'immortelle voix du cinéma français</b>	Pascal Djemaa	Autres temps	2011	Magasin	W 24138
<b>Maurice Tourneur : réalisateur sans frontières</b>	Christine Leteux	La Terre verte ?	2015	Magasin	W 29480
<b>René Clair ou le cinéma à la lettre</b>	Noël Herpe	AFRHC	2000	Salle Santeuil	791.6 CLAI 2
<b>Jacques Becker ou l'exercice de la liberté</b>	Valérie Vignaux	Ed du cefal ?	2000	Salle Santeuil	791.6 BECK 2
<b>Julien Duvivier le mal aimant du cinéma français</b>	Eric Bonnefille	L'Harmattan	2002	Salle Santeuil	791.6 DUVI 2
<b>Marcel Carné et l'âge d'or du cinéma français</b>	Edward Baron Turk ?	L'Harmattan	2002	Salle Santeuil	791.6 CARN 2

Titre	Auteur	Editeur	Année	Localisation	Cote
<b>Jean Gabin anatomie d'un mythe</b>	Ginette Vincendeau	Fac cinéma		Magasin	W 8533
<b>La Bande à Gabin</b>	Philippe Durant	Points	2011	Magasin	W 22867
<b>Lino</b>	Odette Ventura / Christian Brincourt / Gilles Lambert	Robert Laffont	1992	CTLes	W 8261
<b>Bernard Blier, un homme façon puzzle</b>	Jean-Philippe Guérand	Robert Laffont	2009	CTLes	W 21114
<b>Mes mémoires</b>	Georges Méliès / Maurice Bessy	Pusma	1945	Gaston Baty (Exclu du prêt)	Fer 685
<b>Le Cinéma de Robert Bresson : de l'effet de réel à l'effet de sublime</b>	Jean-Louis Provoyeur	L'Harmattan	2002	Santeuil	791.6 BRES 2
<b>Clouzot cinéaste</b>	José-Louis Bocquet	La Table ronde	2011	Santeuil	791.6 CLOU 2
<b>Jean Renoir : le jeu et la règle</b>	Claude Jean-Philippe	Ramsay	1994	Santeuil	791.6 RENO 2
<b>Jacques Tati : de François le facteur à Monsieur Hulot</b>	Stéphane Goudet	Les Cahiers du cinéma / CNDP	2002	Santeuil (Exclu du prêt)	791.6 TATI 2
<b>Truffaut par Truffaut</b>		Cinéma de toujours	1985	Magasin	W 4-27156
<b>Conversations avec Claude Chabrol</b>	François Guérif	Payot	2011	Magasin	W 23472
<b>Tati</b>	Marc Dondey	Ramsay cinéma	2002	Santeuil	791.6 TATI 2
<b>Jacques Becker entre classicisme et modernité</b>	Claude Naumann	BiFi / Durante	2001	Santeuil	791.6 BECK 2
<b>Les Jours de fête de Jacques Tati</b>	Stéphane Pajot	Dobestier	2006	Santeuil	791.6 TATI 2
<b>Une histoire du cinéma français</b>		Larousse	2000	Santeuil	791 (44) his
<b>Le Cinéma des années trente par ceux qui l'ont fait Tome 1 Les Début du parlant : 1929-1934</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2000	Santeuil	791 (44) GIL
<b>Le Cinéma des années trente par ceux qui l'ont fait Tome 2 L'Avant-guerre : 1935-1939</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2000	Santeuil	791 (44) GIL
<b>Le Cinéma des années quarante par ceux qui l'ont fait Tome 3 Le Cinéma de l'occupation : 1940-1944</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2000	Santeuil	791 (44) GIL
<b>Le Cinéma des années quarante par ceux qui l'ont fait Tome 4 Le Cinéma d'après-guerre 1945-1950</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2000	Santeuil	791 (44) GIL
<b>Le Cinéma des années quarante par ceux qui l'ont fait Tome 5 La Qualité française : 1951-1957</b>	Christian Gilles	L'Harmattan	2000	Santeuil	791 (44) GIL