

**JUGER LES
MOTS**

Liberté d'expression,
justice et langue

**Rencontre avec Anna Arzoumanov**

Lundi 2 février à 18h ---- BSN niveau 1.

Dans le cadre du cycle *Lettres à table*. Rencontre autour du livre *Juger les mots* (Actes Sud, 2025) d'Anna Arzoumanov (Sorbonne Université), coanimée avec Michelle Lecolle (Sorbonne Nouvelle).

Lecture à voix haute et open mic

Mercredi 4 février à 18h ---- BSN niveau 1.

À l'occasion de la journée des associations de la Sorbonne Nouvelle, l'association Hystérique* vous propose un petit moment lecture open mic sur le thème de l'intersectionnalité.

**Soirée jeux de société**

Jeudi 5 février de 17h à 21h ---- BSN niveau 1.

Venez partager un moment convivial autour de vos jeux préférés à la BSN ! Une sélection de 45 jeux est proposée (s2u.li/HDjhy2br), mais n'hésitez pas à apporter les vôtres.

**OPEN MIC POETRY - Scène ouverte de poésie engagée**

Mardi 10 février de 12h30 à 14h ---- BSN niveau 1.

Dans le cadre du *Festival des cultures*. Lecture de poèmes autour du thème "Sauvages". Apportez vos textes et venez donner de la voix !

**Inch'Allah, projection-débat avec la réalisatrice Anaïs Barbeau-Lavalette**

Mardi 10 février à 18h ---- Salle de projection, USN Rez-de-jardin. Sur réservation : s2u.li/0a3PC3lZ

Dans le cadre du *Festival des cultures*. Séance introduite par le court-métrage *FREEPA* de Sharif Nefra, étudiant en Cinéma à la Sorbonne Nouvelle et suivie d'un débat avec les deux cinéastes.

**Architectures de la joie, lecture par Anaïs Barbeau-Lavalette et Steve Gagnon**

Mercredi 11 février à 18h ---- Bibliothèque Gaston-Miron, BSN niveau 1.

Dans le cadre du *Festival des cultures*. À travers leur correspondance et leur amitié, la joie se fait permission, désobéissance et moteur de résistance. Suivi d'une séance de dédicaces .

**Ré-ensauvager l'écriture**

Jeudi 12 février de 13h à 15h ---- Salle A301, BSN niveau 3. Sur réservation : s2u.li/ib72x7mM

Dans le cadre du *Festival des cultures*. Atelier d'écriture animé par Virginie Buhl, enseignante à la Sorbonne Nouvelle et traductrice littéraire.

La guerre et la littérature dramatique

Lundi 16 février à 18h ---- BSN niveau 1.

Rencontre avec Matéi Vișniec, dramaturge, poète et journaliste franco-roumain, autour de son livre *Là où naissent les frontières et les châteaux de sable* (éd. L'Œil Du Prince, 2025).

LÀ OÙ NAISSENT
LES FRONTIÈRES
ET LES CHÂTEAUX
DE SABLE