

Organigramme – Février 2025

DIRECTION

Directrice: Géraldine Moreaud

Directrice adjointe : Clémence Joste

THEATROTHEQUE GASTON BATY UFR Arts et Médias

Responsable de la théâtrothèque Gaston Baty

Céline Hersant

Adjointe

Sara Bompani

Communication, partenariats et événementiel / Développement durable / Planning / Formation des usagers / Ingénierie documentaire et appui à la recherche / Numérisation / Mécénat / Affaires générales

Céline Hersant, Sara Bompani

Collections (politique documentaire, traitement, conservation)

Céline Hersant, Sara Bompani

Archives: X / Iconographie: Kristina Borovkova

Service public / gestion matérielle collections

Céline Hersant, Sara Bompani, Kristina Borovkova, Leïla Bougheroumi, Axel Chabrol Communication et marketing

Jeremy Schreiber (encadré par la directrice adjointe)

Assistant prévention *

Χ

Formation continue des personnels *

Marie Denancé Sandrine Oubrier

Développement durable *

Laëtitia Lechat

*mission assurée par un agent rattaché à l'un des départements transversaux. **DEPARTEMENT DES AFFAIRES GENERALES**

Chef du département

Serge Lehmann

Adjoint Hervé Godard

Pôle Ressources Humaines et Planning

Hervé Godard

Pôle Budget, Maintenance et Logistique Frédéric Lambert **FONDS SPECIALISES**

Pôle Bibliothèque Gaston Miron

Encadré par la directrice Anne-Isabelle Tremblay

Pôle Cinémathèque centrale de l'enseignement public

Encadré par la directrice

Frédéric Rolland *qui encadre* Karine

Vigneron

DEPARTEMENT DES COLLECTIONS

Cheffe de département

Sophie Faure

Adjointe

Julie Arros

Pôle Politique documentaire

Carolina Torrejon (référente Dons) qui encadre Laura Maréchal

> Dominique Meyleuc (référente CollEx) Baptiste Robert

Service Traitement documentaire

Encadré par l'adjointe

Sauveur D'Anna, Sanah Hambli, Cynthia Jeanne, Frédéric Madec, Guillaume Marnette, Alice Potel, Laura Wulff Schuch

Service Périodiques et Ressources électroniques

Mathilde Ollivier qui encadre

Véronique Duhamel, Anna Isaeva, Anna Lebier, Dominique Meyleuc

Service Gestion matérielle des collections

Carolina Torrejon qui encadre

Pauline Andrieu-Sylvestere, François Dingremont, Marie-Charlotte Dupuis, Paul Falik, Daniel Marsal, Valérie Volet Référente conservation : Emmanuelle Espi-Salmon qui

Azadeh Ashouri

DEPARTEMENT DE LA FORMATION DES USAGERS

Cheffe de département Élise Leclère

Pôle Formations intégrées

Sandrine Oubrier Clara Burgold

Pôle Formations non intégrées

Margot-Zoé Renaux

Pôle Formations doctorales Ofra Levy

DEPARTEMENT DE L'INGENIERIE DOCUMENTAIRE POUR LA RECHERCHE ET L'ENSEIGNEMENT

Cheffe de département et de la mission Science ouverte

Marjolaine Simon

Adjointe pour la mission Science ouverte et le Pôle Numérisation

Emeline Juillard

Adjointe pour le Pôle Systèmes d'information documentaire et outils de communication et le

Pôle Parc de matériels

Stéphanie Boudet

Service d'Appui documentaire à la recherche

Encadré par l'adjointe Science ouverte et Numérisation Leucine Brochard, Odile François-Bongarçon, Clotilde Reignier

Pôle Numérisation

Encadré par la cheffe de dép. Laurent Nabias Pôle Systèmes d'information documentaire et outils de communication

Encadré par la cheffe de dép. X, Noémie Garcia

Pôle Parc de matériels

Encadré par la cheffe de dép.

Didier Boettcher, Jean-Luc Fourmond, Florence Guerlet, Ludovic Pelletier

DEPARTEMENT DES SERVICES AUX PUBLICS

Chef de département

Julien Gueslin

Adjointe

Marie Denancé

Pôle Organisation du service public et des espaces

Encadré par le chef de dép.

 ${\it Cellule Planning:} \ {\it Marien Attard, Lisa Millet-Armataffet}$

Cellule Mise à disposition des documents : Marien Attard qui encadre Thierry Delbé, Delphine Lahaye, Cédric Ménard, Romain Navès, Charlotte Platel, David Yaya

Cellule Aménagement des espaces : Anna-Livia Marchaison

Surveillance et accueil : Véronique Jasvir, Didier Nicod

Pôle Action culturelle et Accueil handicap

Encadré par l'adjointe

Cellule Action culturelle : Anne-Sylvie Cathelineau qui encadre Lucia Maria Narda

Cellule Accueil handicap: Laëtitia Lechat